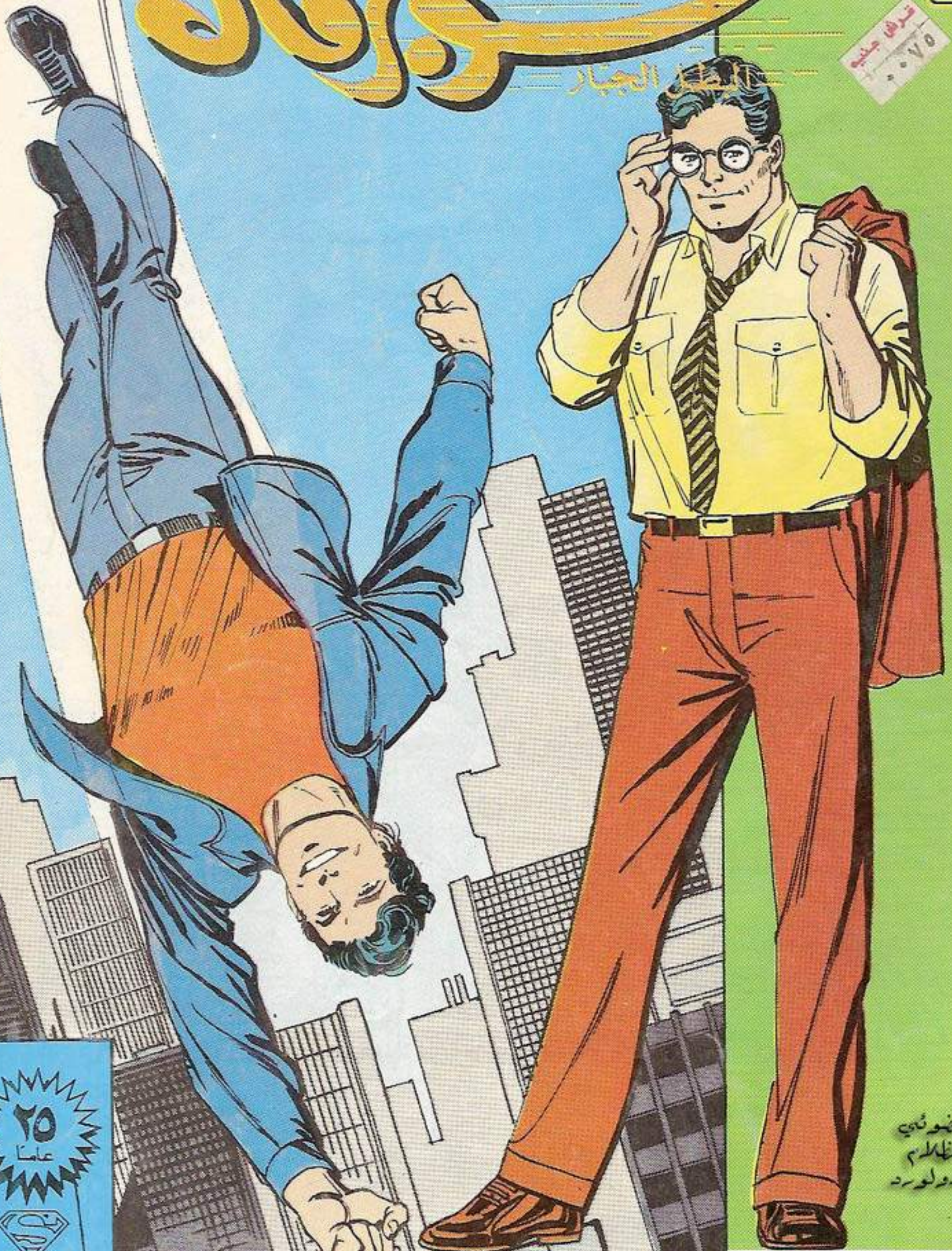


# سوبرمان

الطائر الجبار



قام بالرسع الضوئي  
سيد الظلام  
شادولورد





المفامرات المصورة



العراق



#### الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف  
والمطبوعات  
ص.ب. ٦٠٨٦ - بيروت - لبنان  
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

#### في العالم العربي

الكويت: الشركة المتحدة لتوزيع  
الصحف والمطبوعات

الأردن: وكالة التوزيع الأردنية

البحرين: الشركة العربية  
للكالات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة

أبوظبي: دار المسيرة للتوزيع

دبي: مكتبة دار الحكمة

قطر: دار الثقافة

المملكة العربية  
السعودية: شركة نهامة للتوزيع  
والإعلان

عمان: المؤسسة العربية للتوزيع

#### سعر العدد

لبنان: ٢٥٠ ل.ل.

الأردن: ٤٠٠ فلس

الكويت: ٤٠٠ فلس

السعودية: ٥ ريالات

البحرين: ٥٠٠ فلس

قطر: ٥ ريالات

الامارات: ٥ دراهم

عمان: ٥٠٠ بيضة

اليمن: ٦ ريالات

اليمن الديمقراطية: ٢٠ درهم

#### الادارة والتحرير

مركز رأس بيروت، شارع المعادي

ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت

هاتف: ٣٤١٣٩٦، ٣٤٠٤١٣

٣٤٠١٩٥/٦

سورمان

مجلة أسبوعية



المدير المسؤول  
ب. شفيق القاضي

المفامرات المصورة - العراق

© جميع الحقوق محفوظة

الطبع: المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.



# سوبرمان

البطل الجبار

وفي هذا النفق يحاول  
ثلاثة رجال تحويل  
مبلغ ضخم من مصرف  
مور...

ملايين الليرة  
في التداول  
يوميًا

مور هي أكثر مدن العالم  
ازدحامًا وكثافة وشرًا...

... إلى جيوبهم •

أنظروا! انمفعول  
ثقابة الليزر هذه  
يكاد لا يصدق.

كن حذرًا  
وانظر أمامك.

وإلا تحولنا  
نحن الثلاثة إلى  
ركاء مثل الصخور







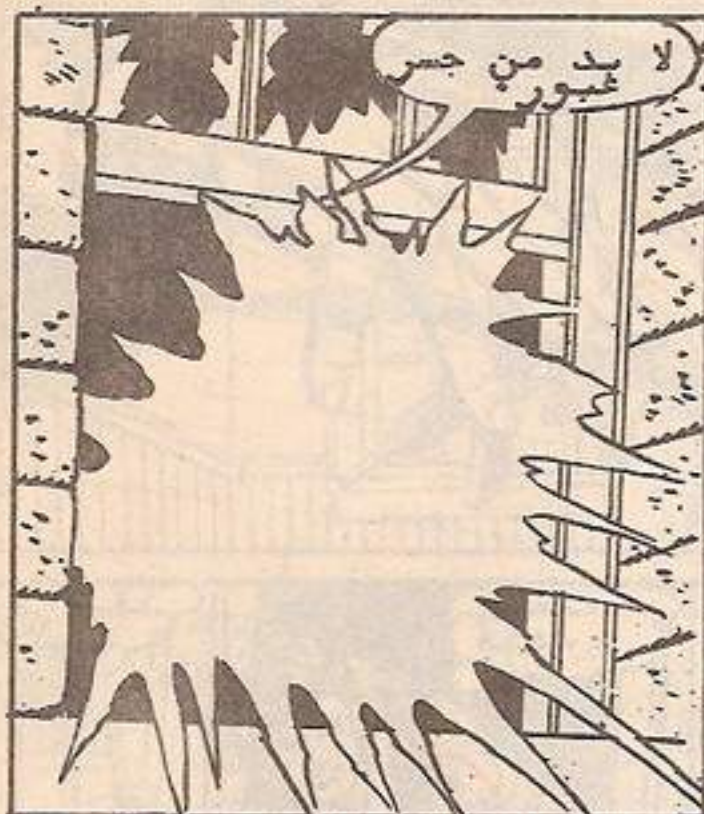
















انهم يستطيعون  
أن يتقدموا  
بسرعة نحوهم  
بدون أن تكشف

اكاد اضيع  
تو ازني

لم أحاول قبلاً  
الطير أن ألد أخلي



لكمة صغيرة  
تكفي  
للتخلص منه

أف



سأرى  
إذا كان  
أحد به

ما  
هذا؟؟

وجودي



ماذا بشأن هؤلاء؟ هل  
سيتفقدوا زميلهما؟



انهم مشغولان  
جدا

فقط الرصاص  
التقليدي

لما لا نجرب  
هذه القذائف  
الفاعلة؟



حطمت  
فكه

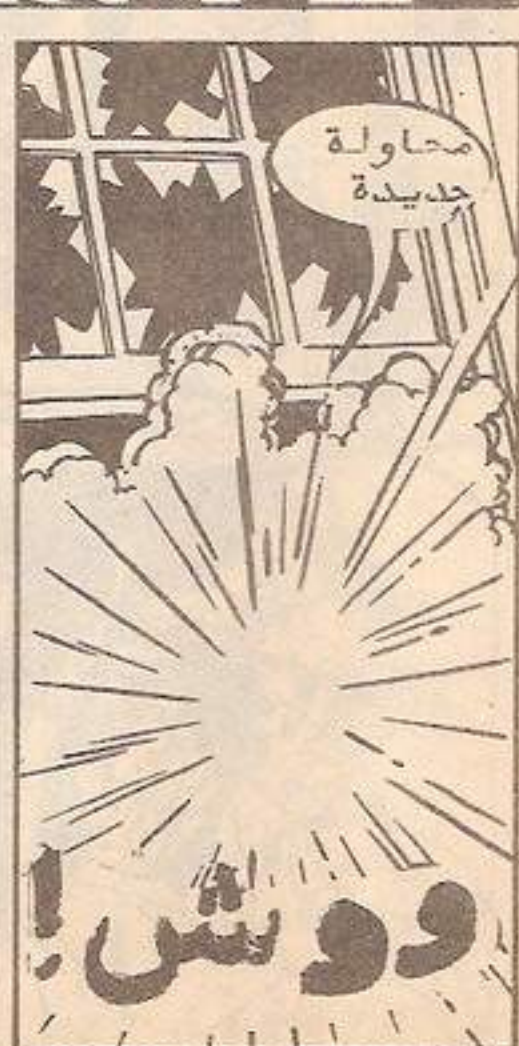
لا... لقد

يجب أن  
أندرب أكثر كي  
لا أحطم أي شيء  
أو كائن أمسه

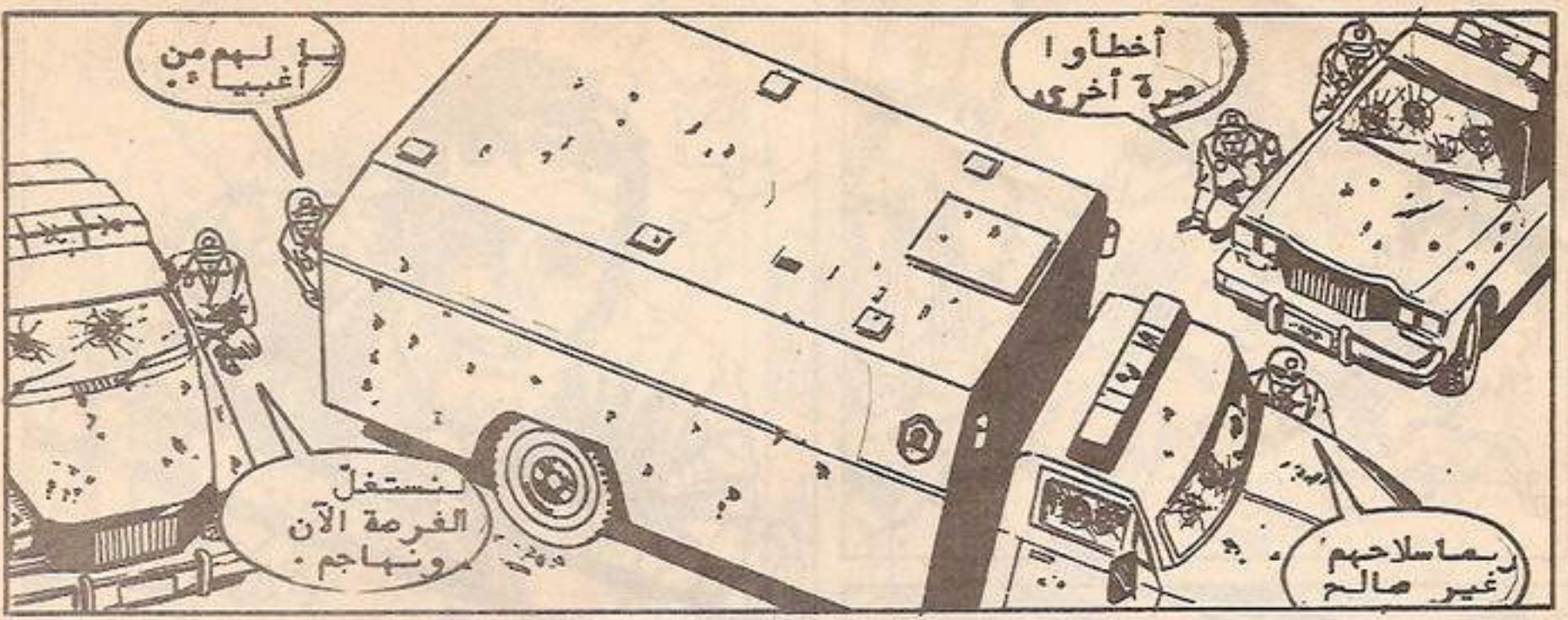




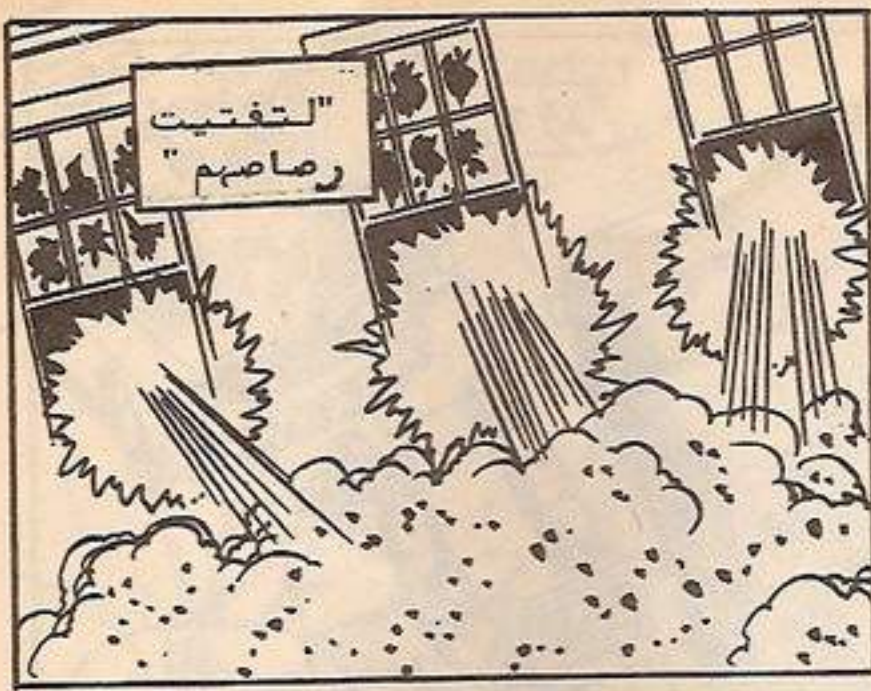




















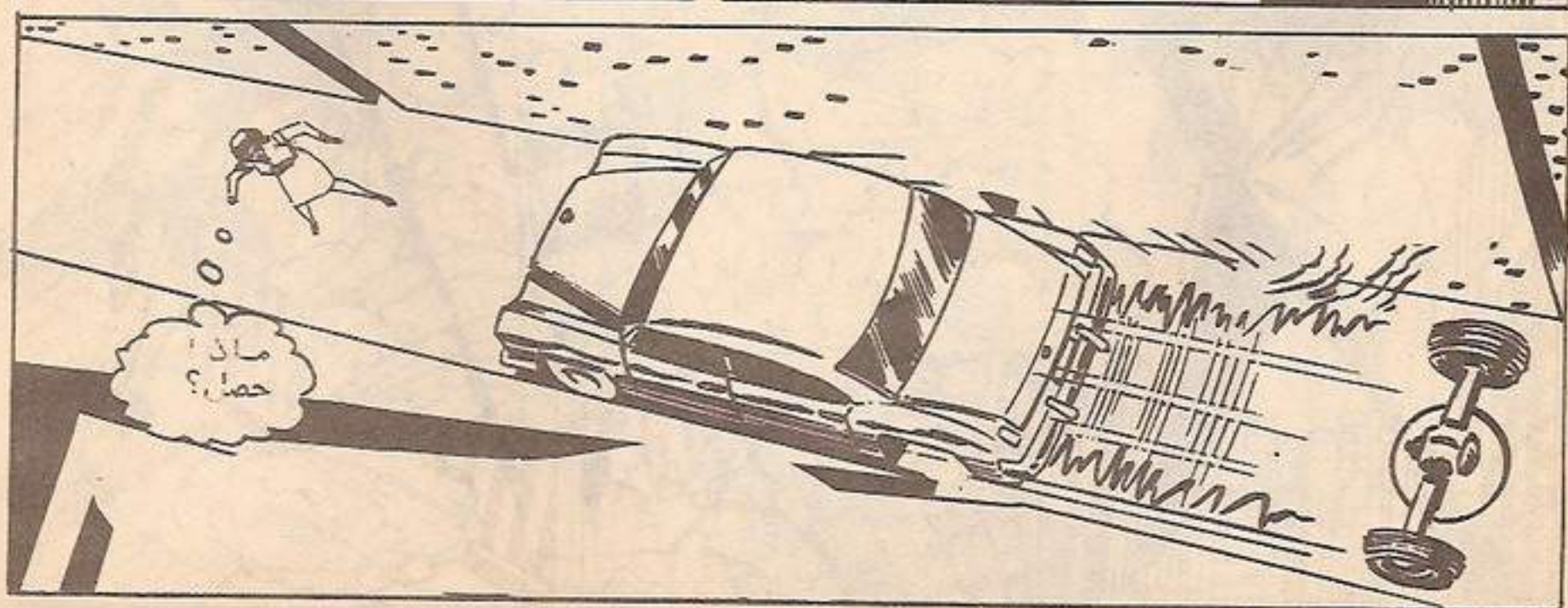
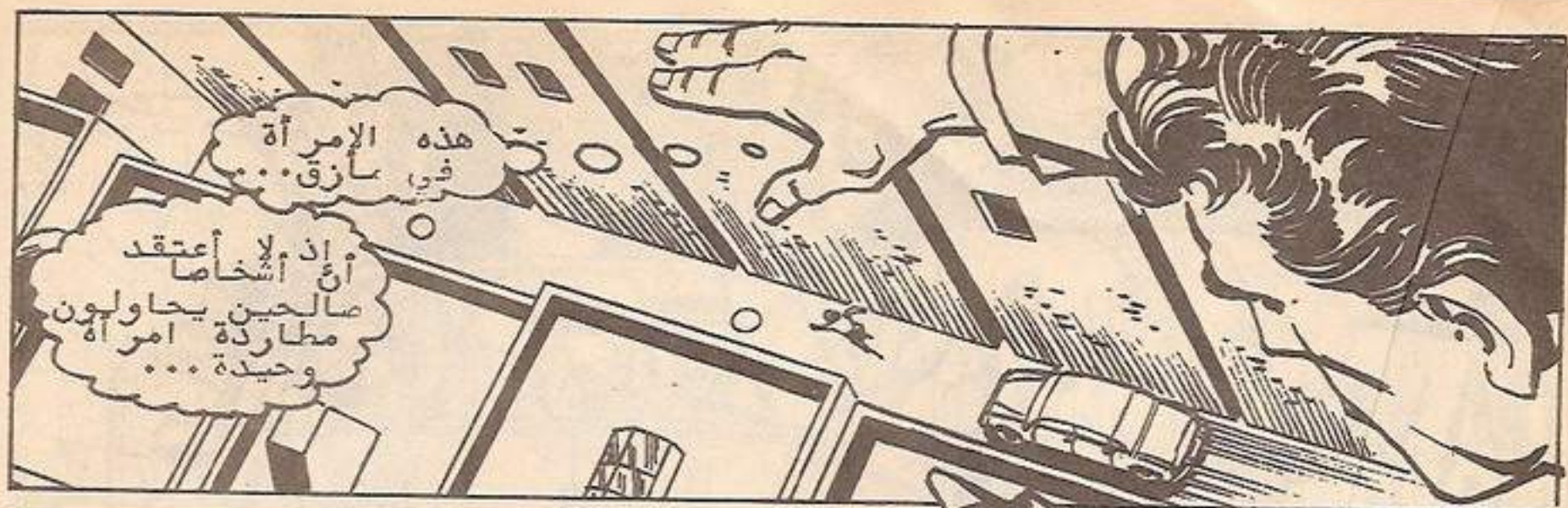
























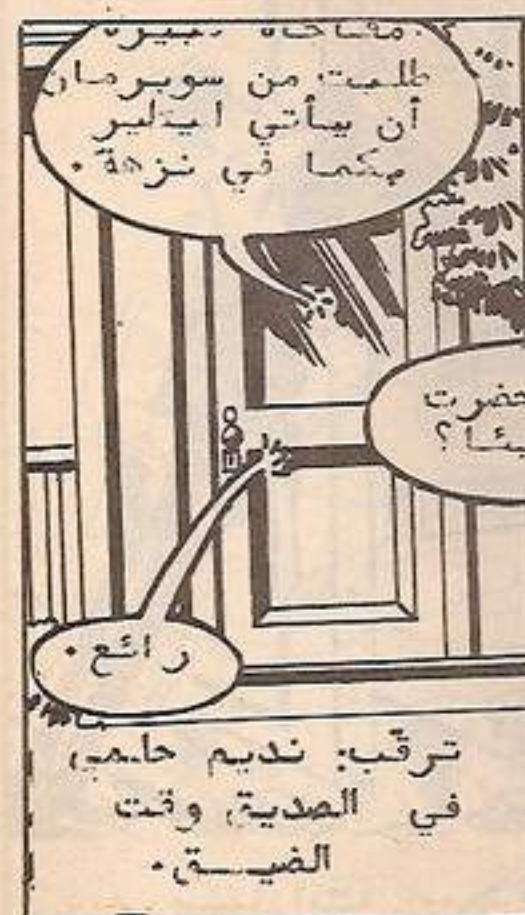














# كلمات متقاطعة

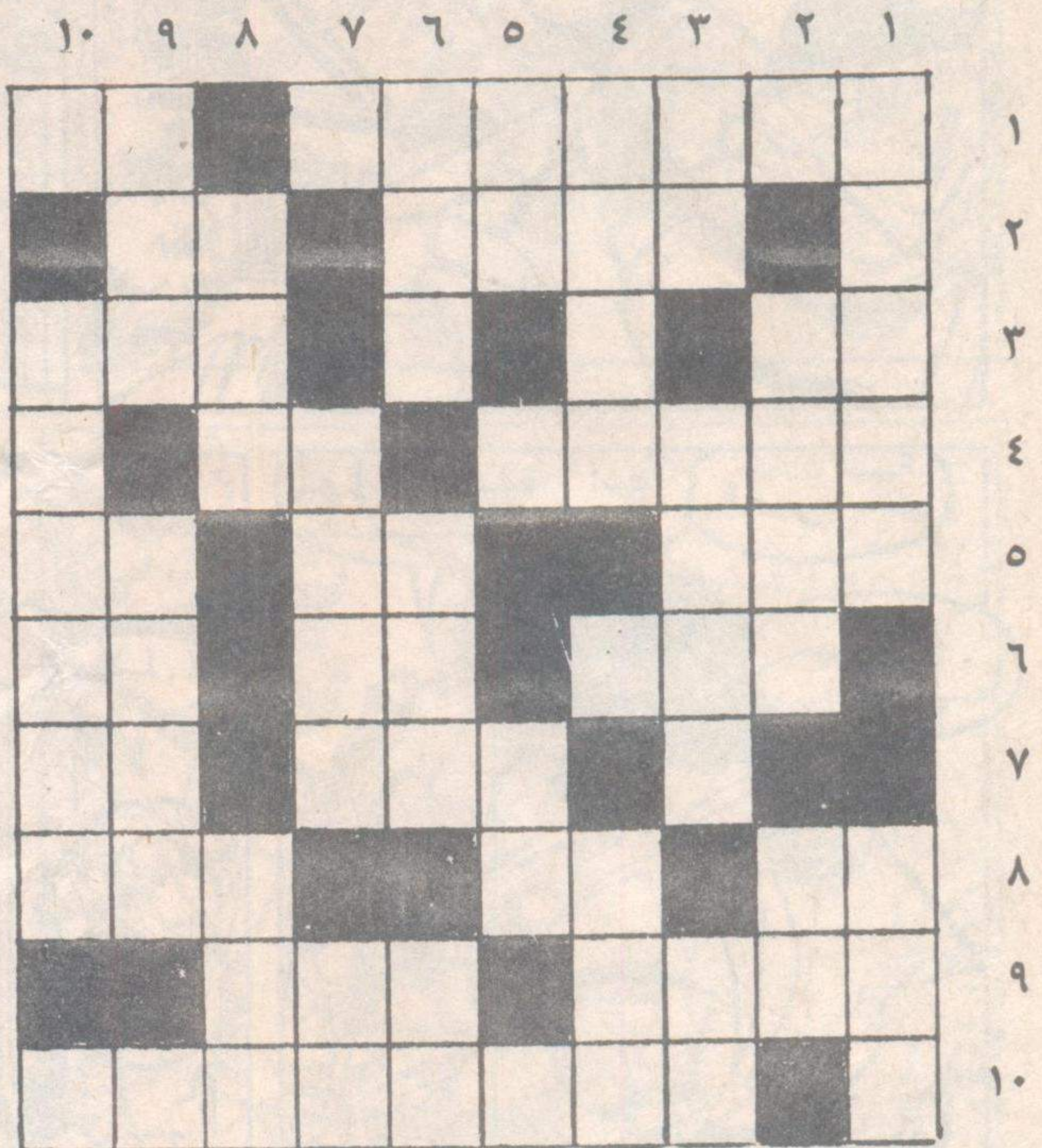
إعداد: رابعة حداد

## أفقيًا:

- ١ - عالم يوناني، حرف نصب
- ٢ - ضد بطيء، سئم
- ٣ - مادة قاتلة، أمسك بيده (معكوسة)
- ٤ - لإنتاج الكتب والمجلات، ما لا يباح به
- ٥ - عهد، خاصته، مفر
- ٦ - نادى، للمنادى، خاصتي
- ٧ - سعدان، طلق الوجه
- ٨ - عبر، أجد الوالدين، سال (مبعثرة)
- ٩ - عساكر، أداة إستثناء
- ١٠ - بلاد أفريقية

## عموديًا:

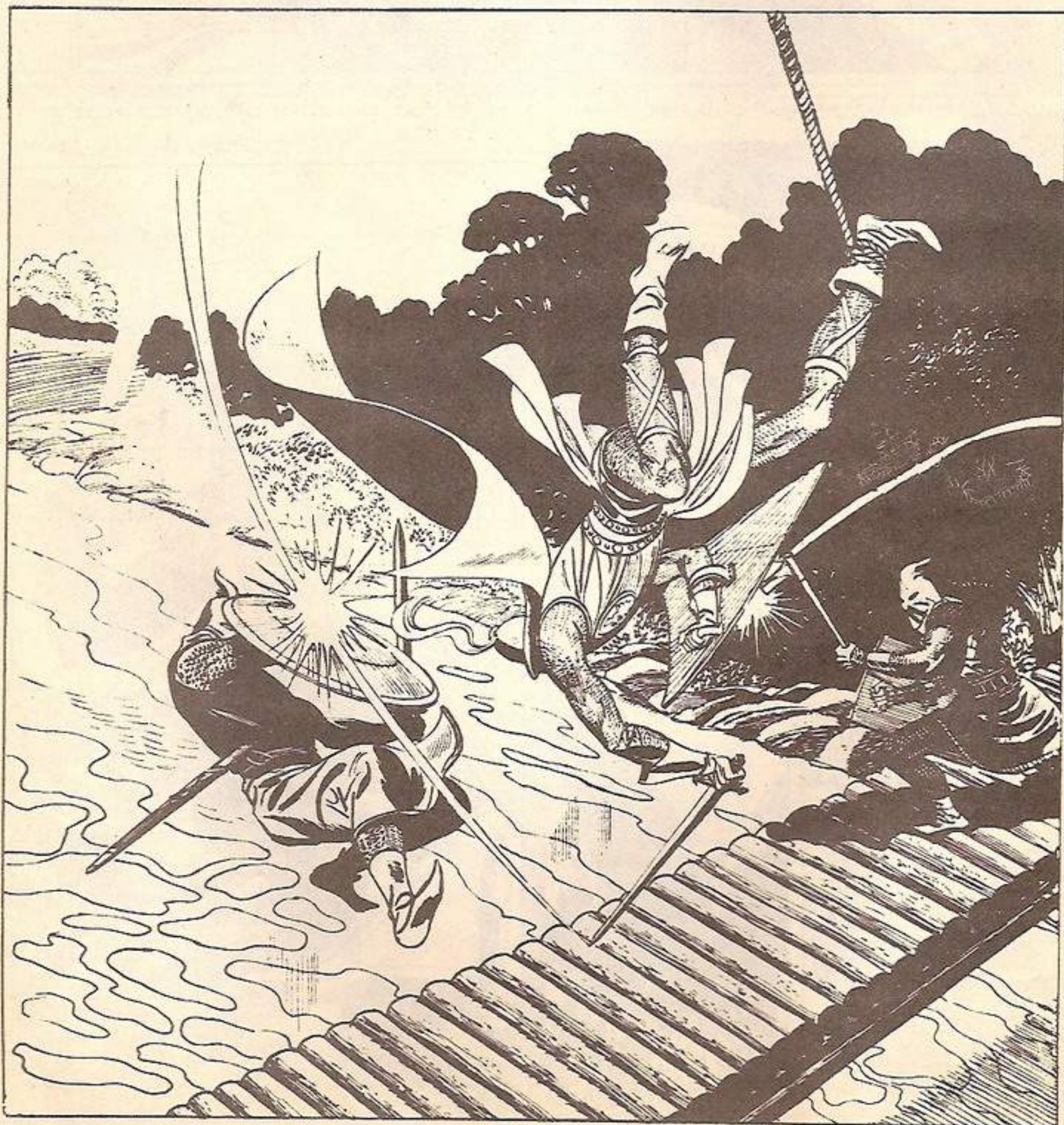
- ١ - فيلسوف يوناني، عز
- ٢ - ضد مقرب، دق
- ٣ - من الخضار، زعم، حرف نداء مختص بالندبة
- ٤ - مخيف، أشير
- ٥ - متشابهان، إنهض
- ٦ - سند، عملة أوروبية، متشابهان
- ٧ - أرق، حرف جزم
- ٨ - غير نافع، مفرح
- ٩ - جبال أوروبية، من الطيور
- ١٠ - نهر لبناني





توفي حاكم البلاد وعُيِّنَ حازمٌ وصيًا  
على ابنه مروان ولكن حازم لم يعدل في  
الحكم فاضطرَّ مروان إلى أن يتخذ لنفسه شخصية  
سريّة ليكافح الأشرار ويساعد  
المساكين فأصبح :

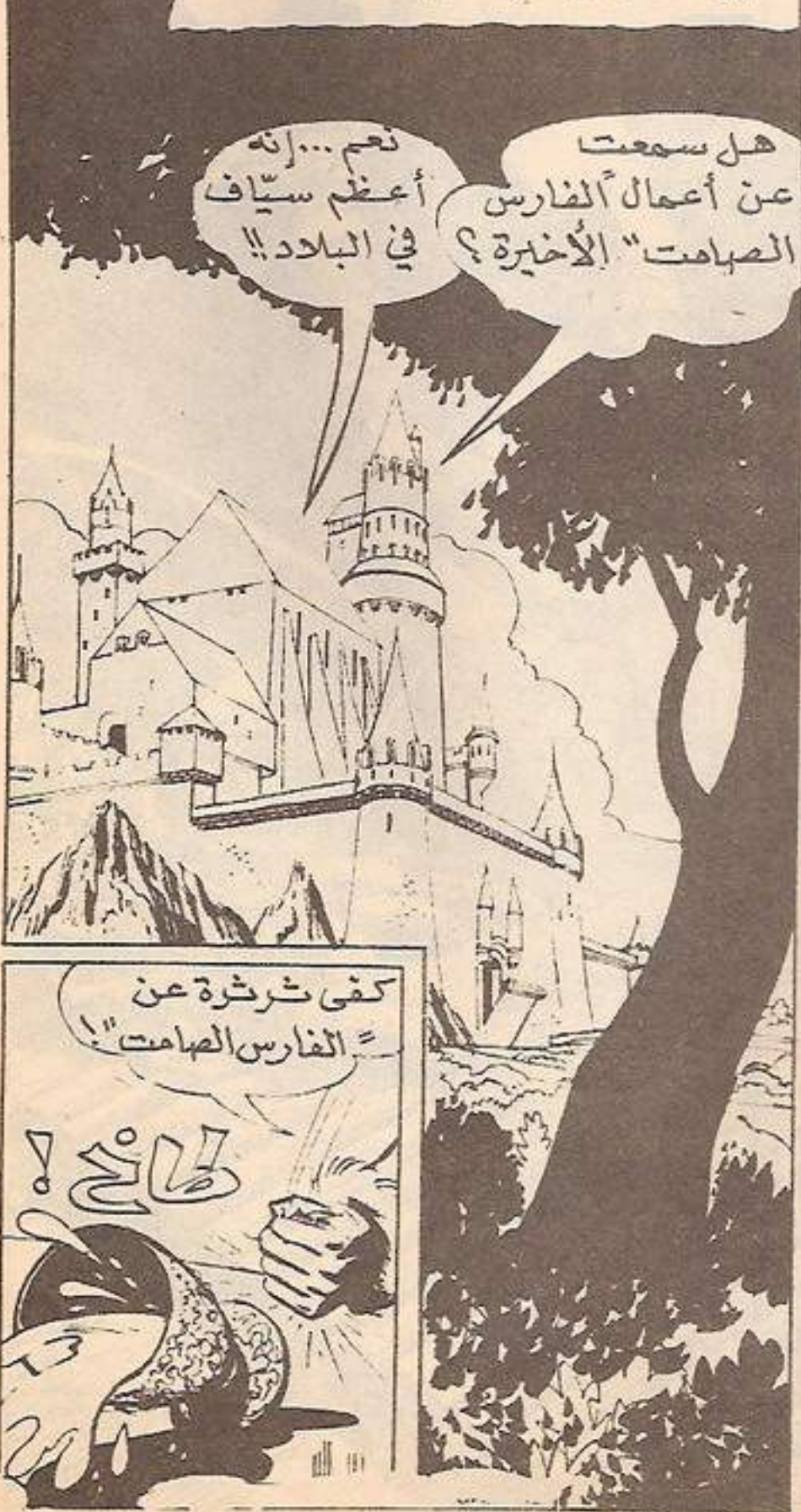
# الفارس الصامت







داخل القصر الرمادي الذي يقع بجوار الغابة الخطرة ...



شبح كان أم لا، إن الفارس الصامت قد كان في الدمار بالفعل، أينما وجدهم ...







أثناء حفلة  
أقامها هازم...

التي كان الفارس الصامت  
مكافئاً عظيماً، لحضر مباراة الزهرة  
وتحدّى فرساننا... ولكنه يفضل  
البقاء في الغابة الخطرة،  
مستواريًا!!



وعلى أثر الغضب الذي أظهرته، حذرني هازم الذي  
يحكم البلاد إلى أن أبلغ سن الرشد...

كيف تتكلم بهذا الإيمان عن شخص  
آخر يا مروان، إلا إذا كنت  
ذلك الشخص؟



بدأ الدم يغلي في عروقي، فقفزت بصورة لا شعورية...  
سيتحدّى الفارس الصامت أي فارس آخر، على ظهر  
جواده أو سيراً على قدميه، بسيف، أو رمح، أو  
بقبضة عارية!!



في تلك اللحظة... سقط شيء من النافذة على المائدة...

فأسحرتني،  
بتضمن رسالة!!



وسبقاً تساءلت كيف أجيبه، دون أن أكشف عن سرّي،  
شعرت بنفارت السيدة سيليا "مرکزة عليّ..."

لأنها تشك في... كيف أنجو  
من هذه الورطة؟



تناول الرسالة الفارسية "الذي كان  
صديقاً لوالدي سراًها..."

"من الآن فصاعداً كل من يمر فوق  
الجسر في الغابة الخطرة سيدفع جزية  
للمحقق الرهيب!"



وعندما تجاهل الفارس هازم التهديد...

تنتحي يا سيد  
سيستب هذا اللص  
لزعاجاً عظيماً، وتذكر أنني  
إذا لم نجيب على أنا الحاكم هنا!  
تهديده بالقوة!!



شعرت بالدم يغلي في عروقي مرة أخرى  
لدى سماع عبارات الإحتقار الموجهة إلى  
الفارس الكرمل، فرفضت، ولكنني لهدأت  
بعد أن لمستني يد تروت...



بعد قليل... في مكان خفي ارتديت  
الدرع برفعه لئلا يسمعي أحد  
فيكتشف سرّي...

وعندما أسرعت نحو ممرات الغابة الخطرة،  
سمعت صوت أجنحة قوية ترفرف  
فوقي...

لقد رأيته أغادر  
القصر أيها الصقر العظيم!!



لم يريني أحد سوى أنت أيها  
الصقر وأنا أتحول إلى الفارس  
الصامت!!



وهكذا واصلت الحفلة مباهجاً... ولم استلم القسطن  
عنفية إلا عندما بدأ الداعبون بعض حركاتهم البرلوانية





لقد سُرَّ زمرع عبر الفاجعة ...

المفروض بالمقنع الرهيب "أن يكون فوق  
الجسر، ولكنني لا أراه، ومع ذلك فإن  
الصقور يرفرف بجناحيه !!



لن أكرهك بتهديده، سأمر  
فوق الجسر مهما كلفني الأمر !!



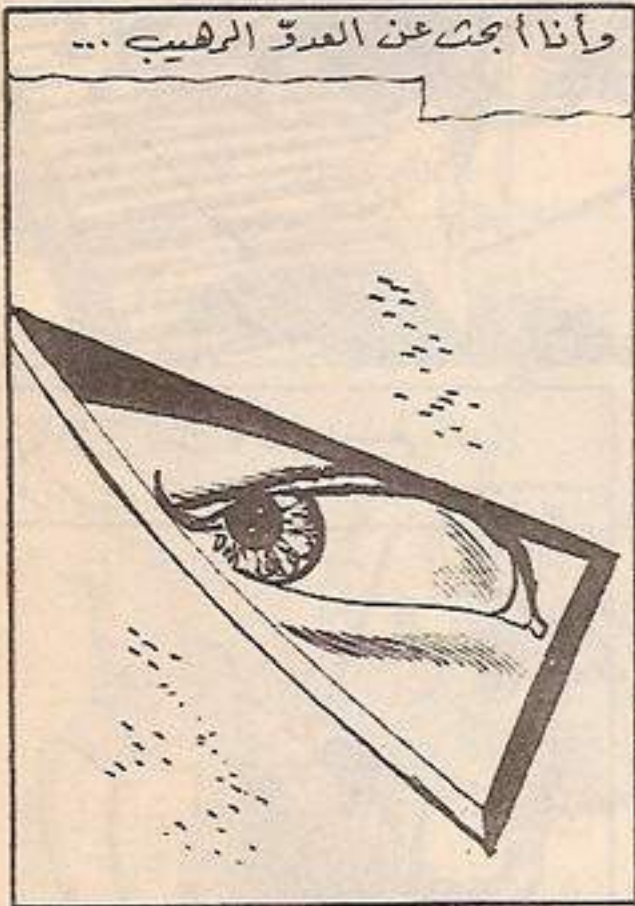
خطوة تلو خطوة أفرى.



مررت ذهاباً و (يايأ ...



وأنا أجت عن العدو الرهيب ...



وأخيراً فاجأني العدو  
المنفي، قبل أن يقع  
نظري عليه ...

لقد وقعت في  
الفخ !!



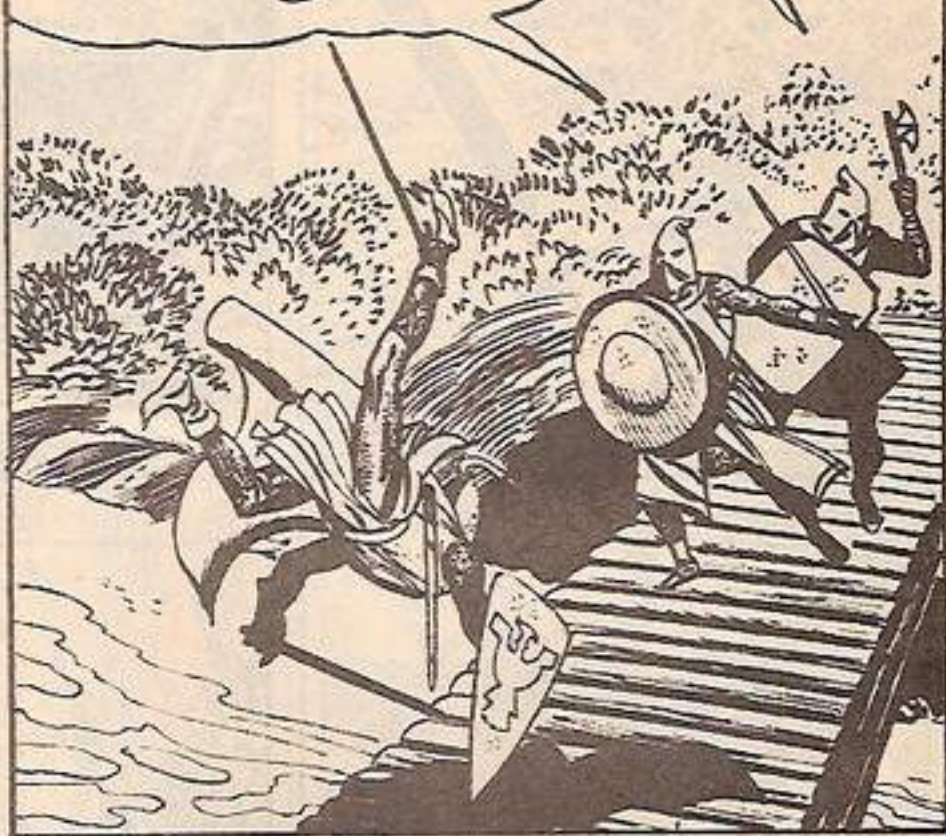


ولكن صدقني الطائر أسرع فالتفت على أمهما وجده نحو البحيرة



ومن الشاحبة الذرى تقدم نحوي شخصاً ...

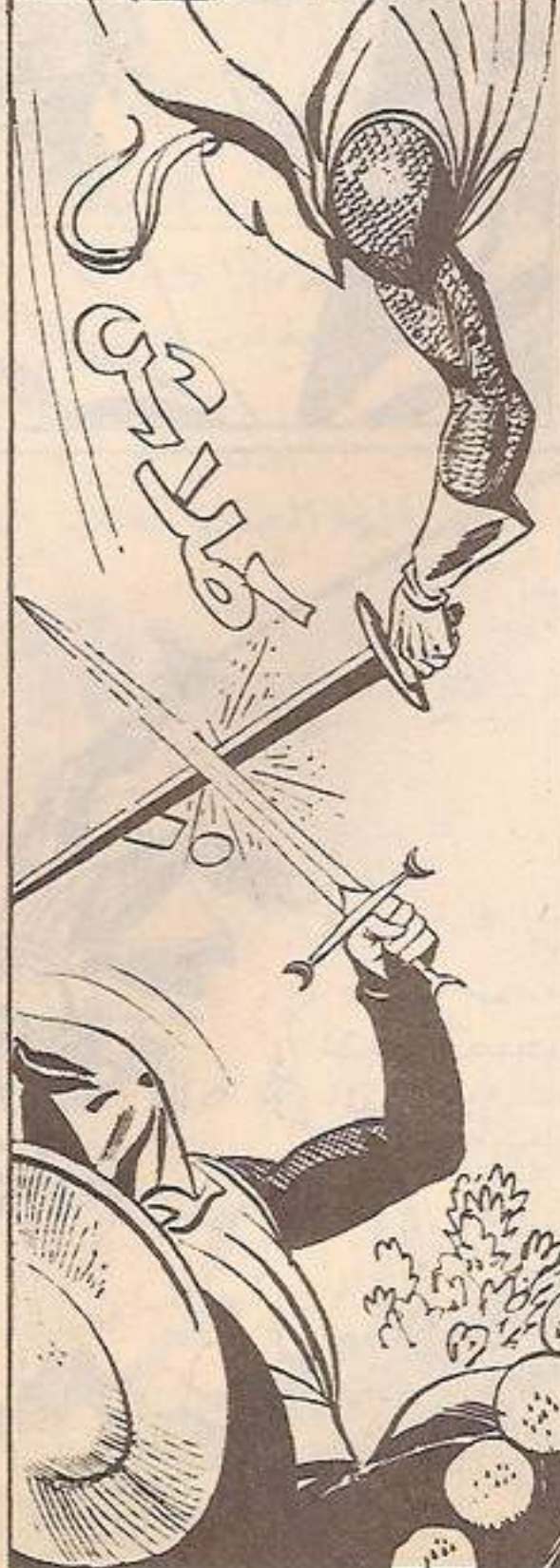
هل ارتبكت عندما رأيتنا نحن الاثنين ... ها! ها! ها! وقع في الفخ ها! ها!



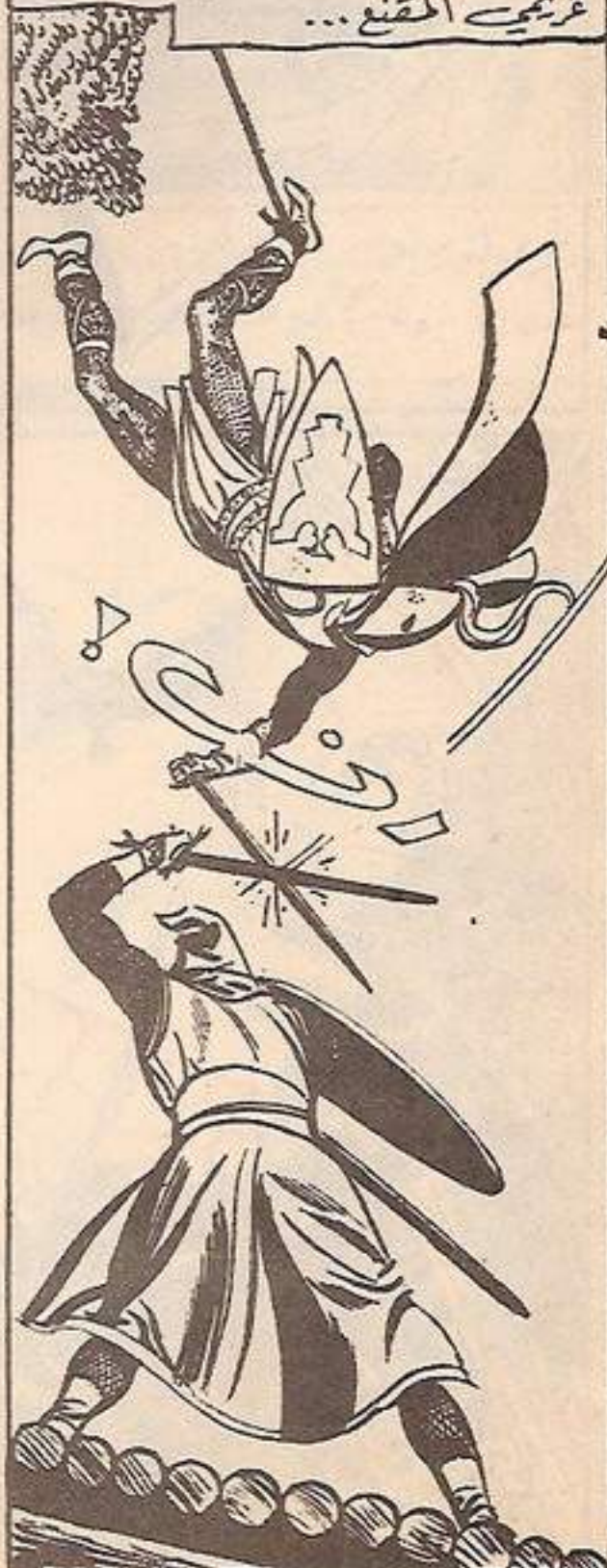
تكرر رنين السيفان فهذا كهوت الدجاس...



رن السيفان إلى أن تطاير الشرار منها...



في أثناء ذلك كافت بسيفي العذل غريمي المقنع ...





وأخيراً لهوت سيفي نحو غريمي فكانت الضربة القاضية ...

ذهب الآن لينضم إلى  
رفيقه تحت رعاية  
صديقي الطائر!!



أسرعت نحو القصر دون أن ألقيت النظرة و دخلت في الوقت  
الذي دخلت فيه الممرادنة ...



تحررت من الفخ الذي سقطت فيه ، وكتبت عبارات أوصفتها على  
صدر الثريين ، وأرسلتها ولها تحت مراقبة الصقر ، إلى القصر ...



ومرة أخرى رفقتني ببسبيل الجيلة بنظر أترابي ، ولكنني لا زلت  
الصمت ، حتى وأنا أراقص ...



وأخيراً سمع صوت الفارس حازم "وسط الجمع في الحفلة ...

ليست هناك أي شجاعة في مكافحة لصين حقيرين ؛ دعه يثبت شجاعته في المباراة ... إذا تجرأ على ذلك !!





جار يوم المباراة . وكم كانت دهشتنا عندما جلسنا في مقاعدنا ...



ولم تكن تلك إلا خطة سحر "حازم" الماكر ...

"حازم" الماكر يود

بالطبع ،  
وإلا فهو  
جبان !!

هل يجيب الفارس  
الصامت "على  
هذه الإهانة ؟

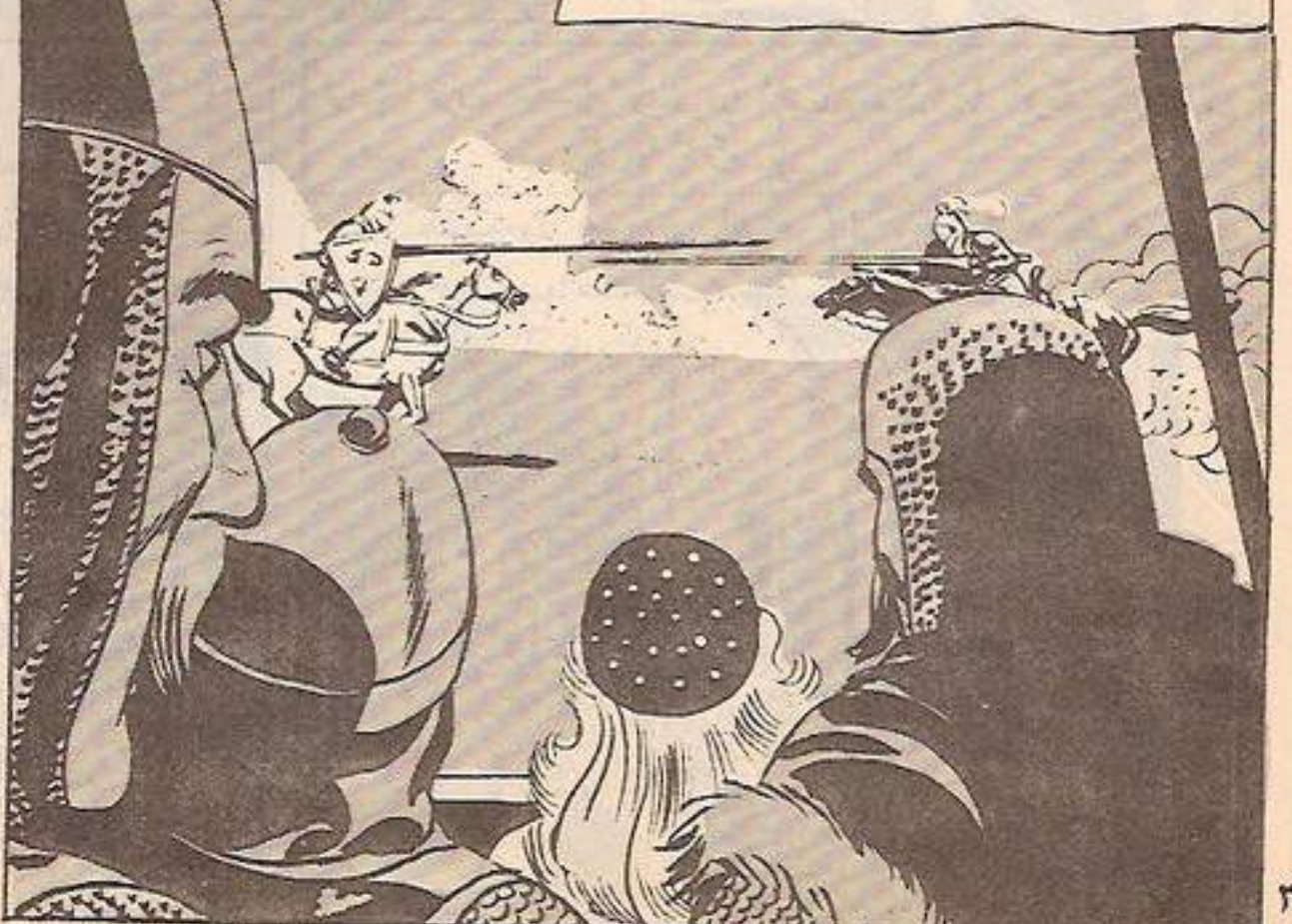
أن يزيل عنه  
قناعه  
هل  
سينجح ؟

تملكني الغضب عند سماع هذه العبارات ، ولكنني ضبطت على أعصابي فلم أجبه ...

والآن يا مروان ... هل تعتقد أن يترك الفارس الصامت سيجرؤ على الظهور في الميدان في يفوز في المباراة ويحصل على هذه الزهرة ؟

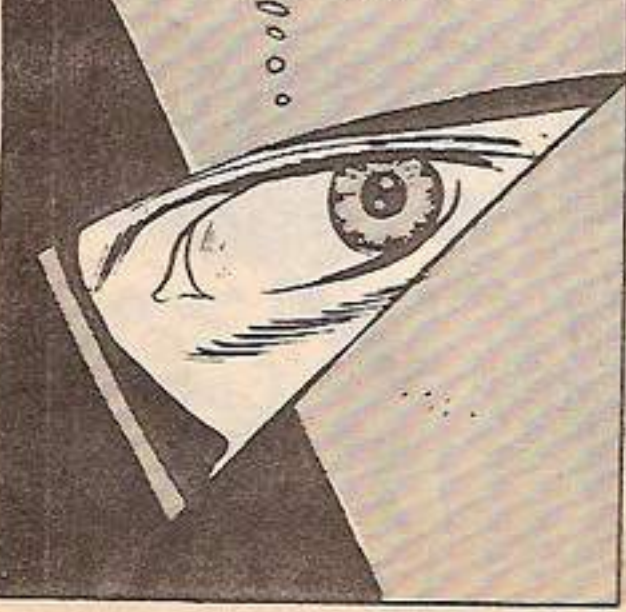


ثم حين انشغل الناس بمراقبة الجزء الأول من المباراة ...



... تسللت خفية ،  
وارتديت الدرع ...

سيسيليا "تتساءل إذا كان الفارس الصامت سيجرؤ على الظهور في الميدان ، ستري ذلك بعينها"





صممت أن أبذل أقصى الجهد لننتصار في المعركة التي تنظرني  
بينما صوتي الرمح نحو...



عندما رجعت إلى الميدان، سمعت الفارس حارم  
يتفاخر بقوله...

ها هو الفارس الآخر، ولقد سقط في شرطي  
سأكشف قناعه وأسقطه بين يدي !!



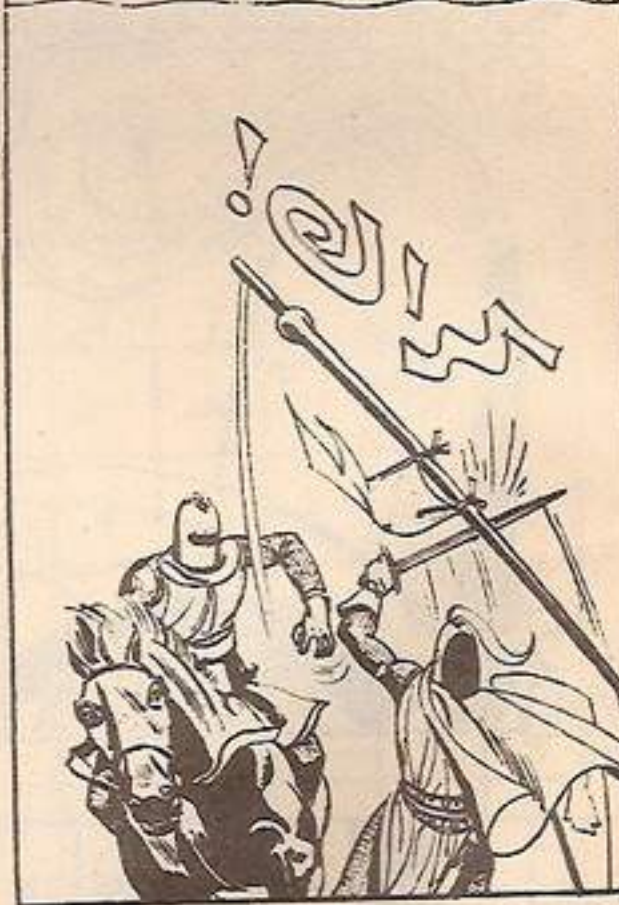
وبينما تقرقر خيامي الأول، مددت يدي  
والتقطت الرمح...



وأثناء طيرانه في الهواء...



ولكن بدل الاستسلام ضربت الرمح بسيفي  
إلى أعالي...



إذا نطقت بكلمة "استسلام"  
سيعرف الجميع صوتي !!



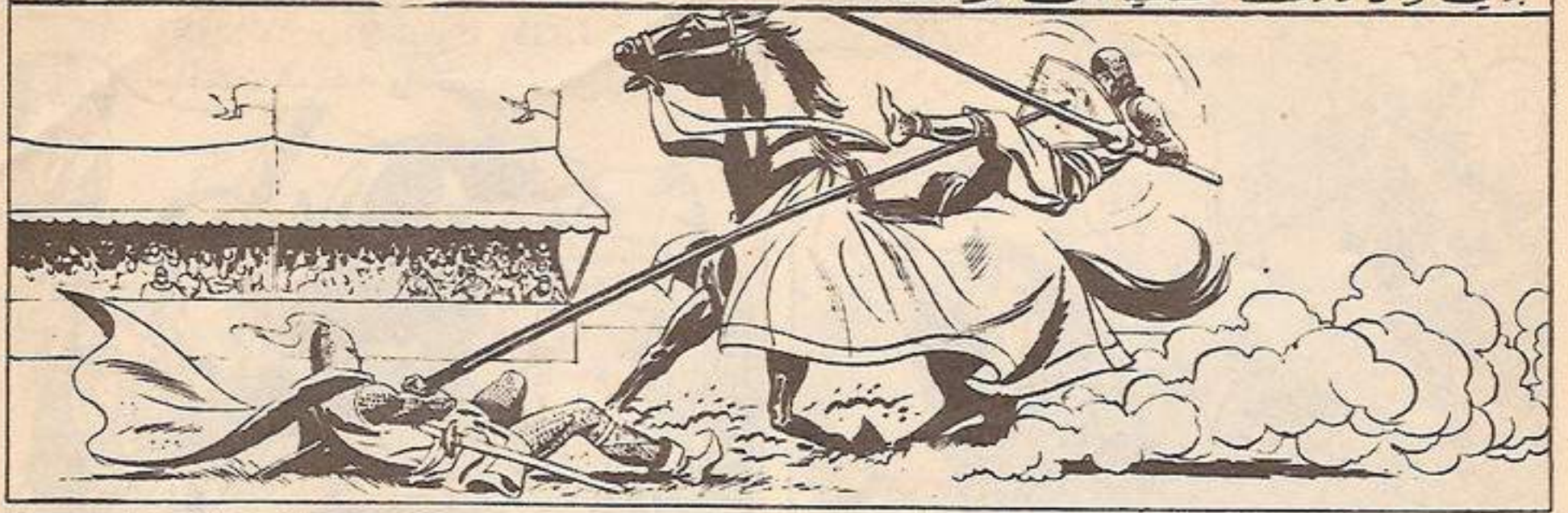
ومالاً وقع بين يدي، كانت الخصم القاذبة قد لها جني...

مرحباً أيها الفارس الصامت... رجلاً،  
هل هي مصنوعة من المطاط؟ هاها! استسلام  
وارفع خوذتك، وإلا هاجمتك ثانية !!





وعلى الأرجح، لها جوار الفارس مرة ثانية وهو يعتقد أنني سأحاول النزول... ولكنك بدلت من ذلك ضرتك  
برمحي وأنا ما كنت مستقيماً على الأرض...



وأما "هائم" فقد راني بنظر  
من السخط والحقد!...

قريباً سأكشف لك عن شخصيتي  
السرية يا "سيلييا" الجميلة!!

أولت أن أجيباً، ولكنني أدركت  
خطورة موقعي...

لقد أجبتني بطريقة تلك الخاصة  
أيها الفارس الصامت... ربما تجيبني  
في المستقبل بطريقة يفهمها  
ويسمعها الجميع!!



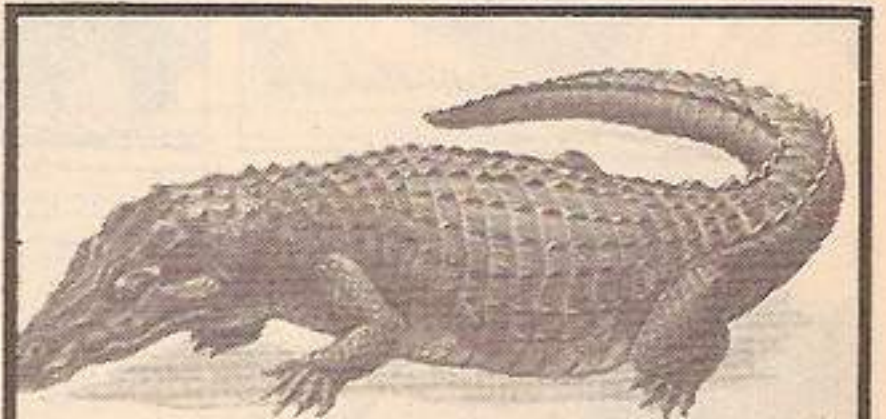
أمسكت بجوار الفارس المتخاذل وسرت  
فجوبسيلييا "الجميلة"...

ماذا ستطلب مني أيها الفارس الشجاع  
من أجل هذه الزهرة؟



النهاية

ا	ر	خ	م	ي	د	س	ا	ن
ر	س	ر	ي	ع	م	ل		
س	م	ي	م		ض	ب	ق	
ط	ب	ا	ع	ة	س	ر	ا	
و	ع	د		ل	ه	ب	د	
	د	ع	ا	ي	ا	ل	ي	
	ي	ق	ر	د		ب	ي	
م	ر	ا	م		س	ل	ا	
ج	ن	و	د	ا	ل	ا		
د	ا	ل	ك	ا	م	ر	و	ن



ما هي أوجه الفرق بين التمساح الافريقي  
والتمساح الاميركي؟

الحيوانان متشابهان بعدة أوجه ولكن  
هناك عدة اختلافات مهمة . وطريقة  
بسيطة للتمييز بينهما هي أن التمساح  
الافريقي عندما يغلق فمه تبقى بعض  
أسنانه بارزة ، أما التمساح الاميركي  
فأسنانه تختفي تماماً . واختلاف ثان ، أن  
التمساح الافريقي أنفه أطول واحد من أنف  
التمساح الاميركي .



# كلمة السر

جمهورية في أوروبا من عشرة أحرف

شرف  
شهد  
صحب  
صديق  
صاحب  
ضمائر  
ضلع  
ظن  
ظرف  
عامل

دجاج  
زهر  
زرب  
زرافة  
سلام  
سمر  
سواعد

جليد  
جندی  
حواسي الخمس  
حديد  
خزان  
خوابي  
دوحة

أمهر  
امارة  
براغ  
بون  
بودابست  
بنغازي  
جمال

الهواء النقي  
اعانة  
اهمال  
أقدار  
ابهام  
الهام  
أقدام

عبر  
عسل  
غدير  
غسق  
فريسة  
فندق  
فن  
قدح  
كامل  
مقيمات  
هدهد  
هن  
هل

ا	ا	ب	ر	ا	غ	ا	ص	ع	ق	ف	ظ	ر	ف	ح
هـ	ع	ل	ب	و	ن	ق	ا	س	د	ن	ك	هـ	م	و
م	ا	ج	هـ	هـ	ي	د	خ	ل	ح	د	ا	د	ق	ا
ا	م	غ	ل	و	ن	ا	ب	س	ف	ق	م	هـ	ي	س
ل	ل	د	ض	ي	ا	ر	ز	ا	و	ر	ل	د	م	ي
ع	و	ي	م	س	د	ء	ق	ر	ص	ا	ي	غ	ا	ا
غ	ب	ر	ا	م	ب	د	ا	د	ا	د	ع	س	ت	ل
ف	س	ر	ء	ر	ا	و	ج	ل	ج	ف	ي	د	ة	خ
و	ن	ق	ر	م	ح	ج	د	م	ن	ا	ة	ق	س	م
ا	م	ا	ر	ة	د	خ	ن	ا	ا	ق	ج	ل	ا	س
ض	ص	ش	ز	ا	ي	ا	و	د	ب	ل	ي	ل	س	ا
ظ	ل	ح	هـ	ر	د	ع	د	ا	ي	س	هـ	ش	ل	ب
ن	ف	ع	ب	د	ب	ا	و	ز	ب	ا	ت	ر	ا	هـ
ب	ن	غ	ا	ز	ي	ن	ح	هـ	م	ي	ي	ف	م	ا
ا	م	هـ	ر	هـ	ل	ة	ة	ر	ا	خ	ز	ا	ن	م

كلمة السر : ليفكسهم

راعداد:

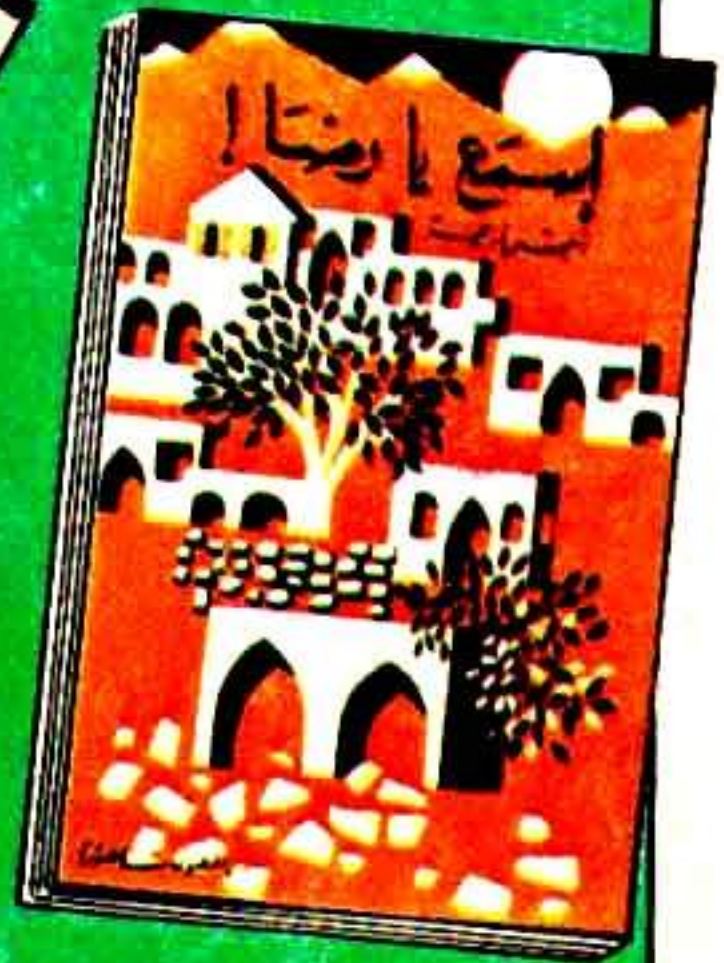
راعدة حداد



# في الأسواق

استمع يا روضا

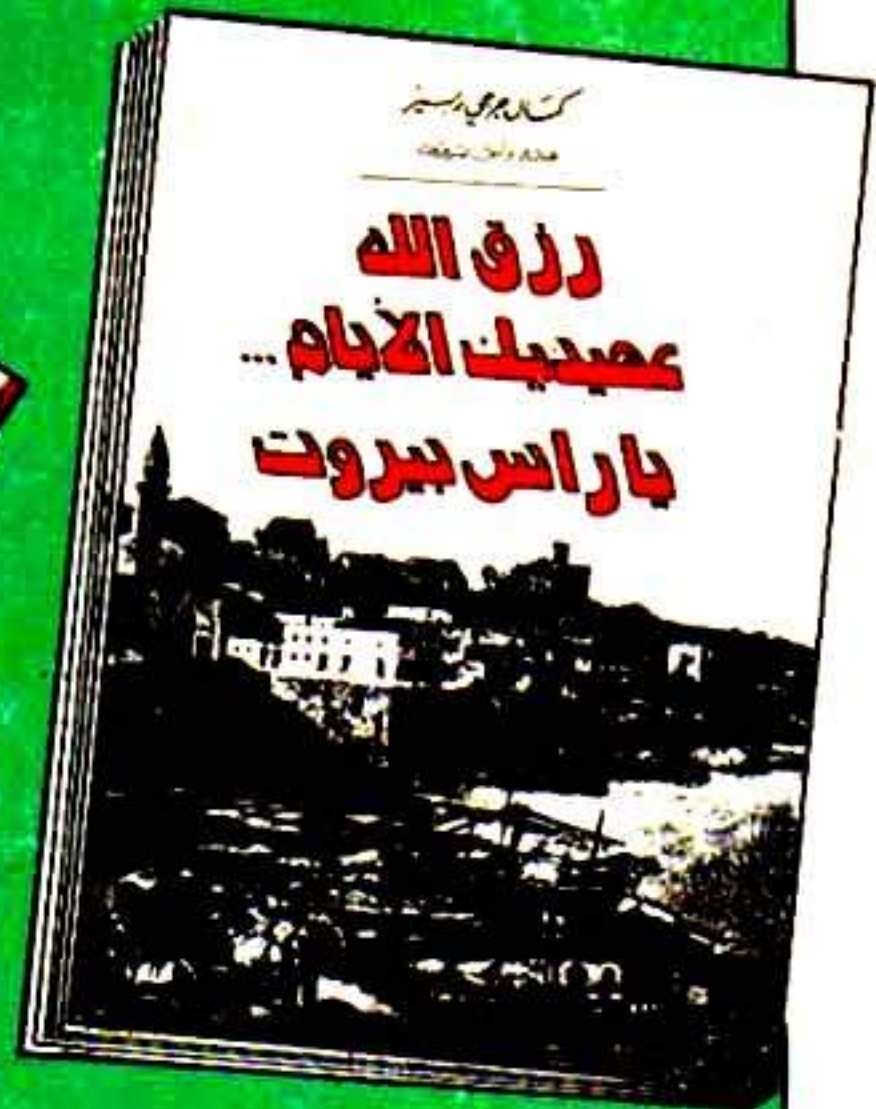
الدكتور أنيس فريجة



كتاب مطالعة شيق عن القرية اللبنانية وأهلها وعاداتها ولحياتها الساذجة.

زرقي الله عهديك الأيام...

باسم بيروت



راس بيروت من خلال ذكريات أهلها ونواصرهم وحكاياتهم

معالم أجمال

روائع الطبيعة

روائع الطبيعة

البحار: أعماق مدونة

روائع الطبيعة

الطبيعة خلق وإبداع

روائع الطبيعة

تعني هذه السلسلة بتعريف القارئ على معالم الجمال في الطبيعة عن طريق اللغة السلسة والصور الغنية.